

Mallorca - Barcarola

(for Saxophone Quintet)

Isaac Albeniz
Transc. - Kenneth Abeling

A

Tempo: ♩ = 98

Key: B-flat major (two flats)

Time Signature: 6/8

Instrumentation: Soprano Saxophone, Alto Saxophone, Tenor Saxophone I, Tenor Saxophone II, Baritone Saxophone

Instrumentation: S. Sax., A. Sax., T. Sax. I, T. Sax. II, Bari. Sax.

Instrumentation: S. Sax., A. Sax., T. Sax. I, T. Sax. II, Bari. Sax.

2 15 *a tempo*

S. Sax. *a tempo* *rit.* *mp*

A. Sax. *a tempo* *mf*

T. Sax.I *a tempo* *mf*

T. Sax.II *a tempo* *mf*

Bari. Sax. *mf*

== **B** ==

S. Sax. *p*

A. Sax. *mp* *rit.*

T. Sax.I *rit.* *p*

T. Sax.II *rit.* *p*

Bari. Sax. *mp* *p*

23

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mp*

T. Sax.I *mp*

T. Sax.II *mp*

Bari. Sax. *mp*

S. Sax. *mp* *rit.*

A. Sax. *p* *rit.*

T. Sax.I *f* *p*

T. Sax.II *f* *p*

Bari. Sax. *f* *p* *rit.*

S. Sax. *mf* *poco più mosso*

A. Sax. *p* *mp* *poco più mosso*

T. Sax.I *mf* *p* *mp* *poco più mosso*

T. Sax.II *mf* *poco più mosso*

Bari. Sax. *p* *mf* *poco più mosso*

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax.I *mf*

T. Sax.II *mf*

Bari. Sax. *mf*

4

40

a tempo

S. Sax. *rit.* *mp* *a tempo*

A. Sax. *mp rit.* *a tempo*

T. Sax.I *mp rit.* *f* *a tempo*

T. Sax.II *rit.* *a tempo*

Bari. Sax. *rit.* *mf* *a tempo*

S. Sax. *mf* *poco rit.*

A. Sax. *f* *mp poco rit.*

T. Sax.I *mf* *mp poco rit.*

T. Sax.II *mf* *mp poco rit.*

Bari. Sax. *mf* *mp poco rit.*

48

molto rit.

D *a tempo*

S. Sax. *f* *mf* *a tempo*

A. Sax. *molto rit.* *f* *mf* *a tempo*

T. Sax.I *molto rit.* *f* *mf* *a tempo*

T. Sax.II *molto rit.* *f* *mf* *a tempo*

Bari. Sax. *molto rit.* *f* *mf* *a tempo*

52 5

S. Sax. *f rit.*

A. Sax. *f*

T. Sax.I *mf rit.*

T. Sax.II *mf*

Bari. Sax. *mf*

mp *rit.*

E

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax.I *mf*

T. Sax.II *mf*

Bari. Sax. *mf*

rit. f *mf*

a tempo

60

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.I

T. Sax.II

Bari. Sax.

6

64

F

S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.I
T. Sax.II
Bari. Sax.

S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.I
T. Sax.II
Bari. Sax.

S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.I
T. Sax.II
Bari. Sax.

G

♩=98

76

S. Sax. *mp*

A. Sax. *ppp*

T. Sax.I *mp* *ppp* *p*

T. Sax.II *p*

Bari. Sax. *mp* *p*

S. Sax. *ppp*

A. Sax. *ppp*

T. Sax.I *ppp*

T. Sax.II *ppp*

Bari. Sax. *ppp*

85

S. Sax. *ppp* *mp* *poco rit.*

A. Sax. *ppp* *mp* *poco rit.*

T. Sax.I *ppp* *mp* *poco rit.*

T. Sax.II *ppp* *mp* *poco rit.*

Bari. Sax. *p* *mp* *poco rit.*

8 90 *a tempo*

S. Sax. *mp*

A. Sax. *mp* *rit.*

T. Sax.I *mp* *a tempo*

T. Sax.II *a tempo* *mp*

Bari. Sax. *p* *mp* *p*

H *a tempo*

S. Sax. *mf* *a tempo*

A. Sax. *mp* *a tempo*

T. Sax.I *mp* *a tempo*

T. Sax.II *mp* *a tempo*

Bari. Sax. *mp*

98

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax.I *mf*

T. Sax.II *mf*

Bari. Sax. *mf*

S. Sax. *mp* *rit.*

A. Sax.

T. Sax.I *p*

T. Sax.II *f* *p*

Bari. Sax. *f* *pp*

S. Sax. *mp*

A. Sax.

T. Sax.I *mp*

T. Sax.II *p*

Bari. Sax. *pp*

S. Sax. *mp* *pp* *ppp*

A. Sax. *p* *pp* *ppp*

T. Sax.I *mp* *pp* *ppp*

T. Sax.II *mp* *pp* *ppp*

Bari. Sax. *p* *pp* *ppp*